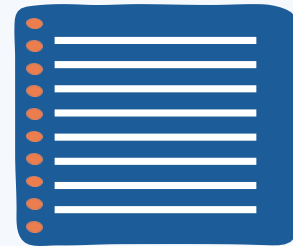
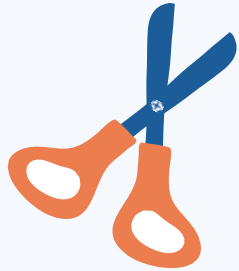


ÖĞRENME STİLLERİ

Ve Öğrenme Stillere Göre Ders Çalışma Becerileri

Psikolojik Danışman Ayşe TUNÇBİLEK
Şehit Metin Arslan Kız Anadolu İmam Hatip Lisesi
Psikolojik Danışma ve Rehberlik Servisi
Ekim, 2022

ÖĞRENME STİLİ NEDİR ?



ÖĞRENME STİLİ:

Öğrenme stili, kişinin yeni bir bilgiyi öğrenirken anlamak, hafızada tutmak ve tekrar kullanabilmek için geri getirmede (hatırlamada) kullandığı kendine özgü yollardır



Herkesin kendine özgü bir öğrenme stili vardır

Stillerden birinin diğerine üstünlüğü, ya da daha iyi olması gibi durum sözkonusu değildir

En iyi öğrendiğiniz yol, sizin için en doğru öğrenme stilidir

Temelde görsel, işitsel, dokunsal/kinestetik olmak üzere üç temel öğrenme stilinden bahsedilebilir. Herkes bu öğrenme stillerini belli düzeyde sağlar, ancak bunlardan biri ya da iki tanesi kişide daha belirgindir. Öğrenme staliniz dersten derse göre çalışma becerilerinizde dahi değişebilir



ÖĞRENME STİLİ NEDEN ÖNEMLİDİR ?

Öğrenme stilini bilmek,
kişinin öğrenme ortamlarından daha etkili
yararlanmasını sağlar



ÖĞRENME STİLİ NEDEN ÖNEMLİDİR ?

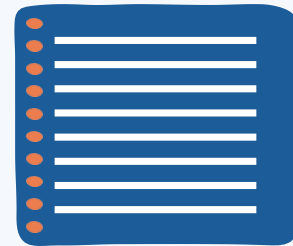
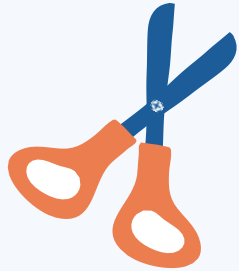
Kişiye uygun yöntemlerle tam öğrenmeyi sağlayarak;

- kişinin daha hızlı, pratik ve kendine uygun çalışma alışkanlıkları kazanmasını,
- öğrenmeye karşı daha motive olmasını,
- kendini öğrenme özellikleri açısından tanımasını

sağlar

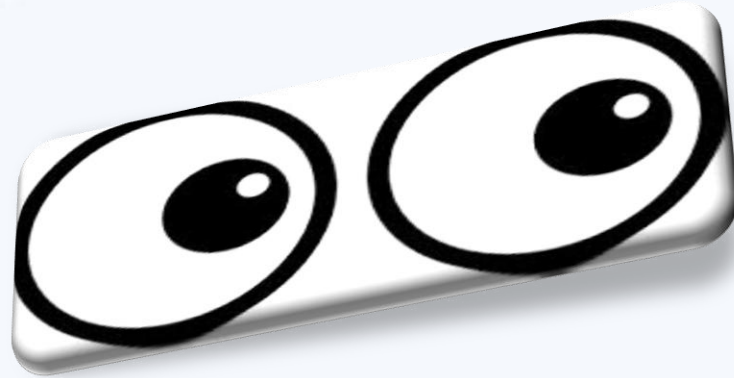


ÖĞRENME STİLLERİ NELERDİR ?

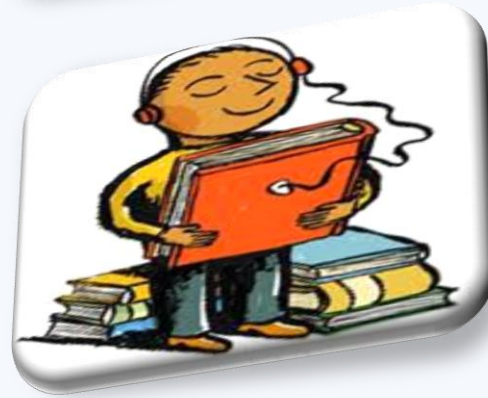


ÖĞRENME STİLLERİ:

Görsel Öğrenme Stili



İşitsel Öğrenme Stili



*Dokunsal/Kinestetik
Öğrenme Stili*



GÖRSEL

*Öğrenme Stiline Sahip Kişilerin
Özellikleri*



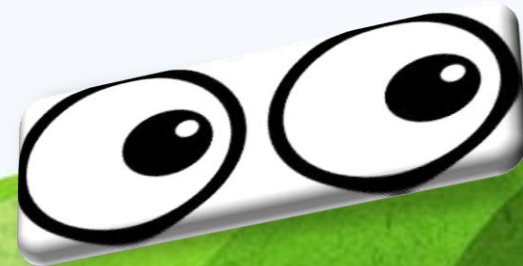
Görsel Öğrenme Stiline sahip kişilerin özellikleri

- Genellikle düzenli ve planlıdır, dağınıklık ve karışıklıktan rahatsız olur. Önce masayı düzenleyip sonra çalışmaya başlar, kalem-silgi gibi malzemeleri için masada bir yer belirler ve burada tutarlar. Çantaları, dolapları düzenlidir, yazmayı sevmeseler bile defterleri özenli ve düzenli kullanır
- Okumayı sever
- Gördüklerini daha iyi hatırlar. Harita, grafik, şema, poster, fotoğraf gibi görsellerden kolay öğrenir ve bu araçlardan öğrendiklerini kolay hatırlar. Öğrendikleri konuları gözlerinin önüne getirerek hatırlamaya çalışır



Görsel öğrenme stiline sahip kişilerin özellikleri

- Sözlü talimatları takip etmekte zorlanabilir. Talimatlar ne kadar uzun olursa o kadar güçlük çeker, o nedenle talimatların bir yere yazılmasını tercih eder, talimatların sistemli ve basamaklı olması onları rahatlatır. Özellikle numaralandırılması önemlidir
- Görsel stile sahip kişi, karşısındakinin konuşmasını dinlemeye nazaran yazılıp çizilerek anlatılmasından daha fazla öğrenir
- Renkleri sever



İŞİTSEL

*Öğrenme Stiline Sahip Kişilerin
Özellikleri*



İşitsel Öğrenme Stiline sahip kişilerin özellikleri

- Ses ve müziğe duyarlıdır, ses ve müzik öğrenmesinde etkilidir
- Sohbet etmeyi, birileri ile çalışmayı sever
- Genellikle güzel ve ahenkli konuşur
- Yabancı dil öğretiminde (konuşma ve dinleme becerileri) başarılıdır
- Dinlemeyi, okumaya tercih eder, birinin anlatması ile daha iyi anlar



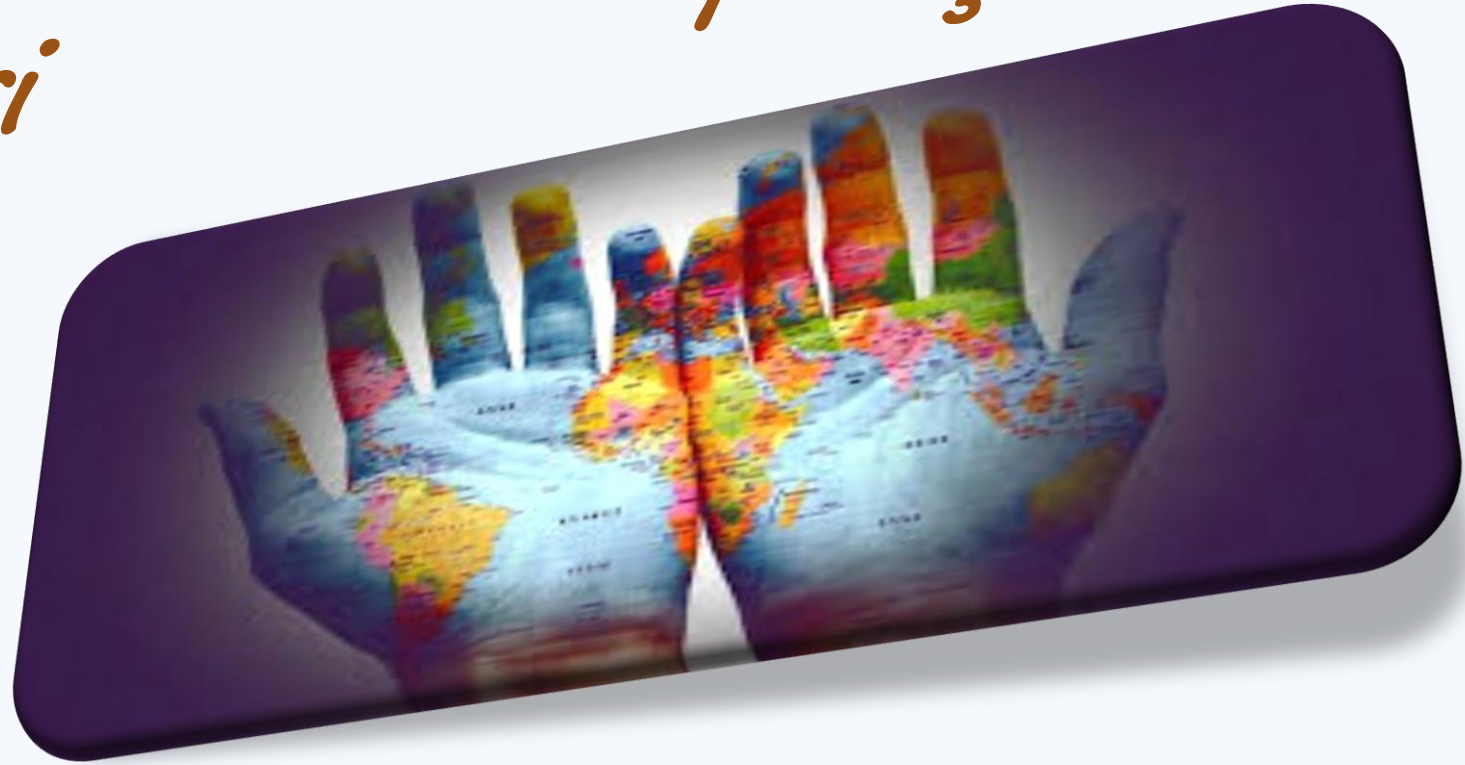
İşitsel Öğrenme Stiline sahip kişilerin özellikleri

- Göz ile okuma esnasında hiçbir şey anlamayabilir; o nedenle en azından kendi kulağının duyabileceği bir ses ile okumayı tercih edebilir. İşittiklerini daha iyi anlar
- Daha çok konuşarak, tartışarak öğrenir, grup ve ikili çalışmalarda konuşma ve dinleme olanakları olduğu için iyi öğrenir



DOKUNSAK/KİNESTETİK

*Öğrenme Stiline Sahip Kişilerin
Özellikleri*



Dokunsal/Kinestetik Öğrenme Stiline sahip kişilerin özellikleri

- Hareketlidir, uzun süre yerinde durmak onlar için daha rahatsız edicidir, sürekli hareket ihtiyacı hisseder. Tahtayı silmek, pencereyi açmak, kapıyı örtmek vb. onların görevi olsun ister. Uzun süre hareketsiz kaldığında dersten kopar, bu nedenle çevresi tarafından ilgisiz, başarısız oldukları yönünde söylemler alabilir
- Düzensizlik ve karışıklıktan rahatsızlık duymaz
- Yazıları çok iyi değildir

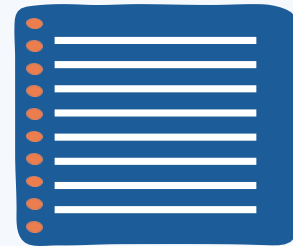
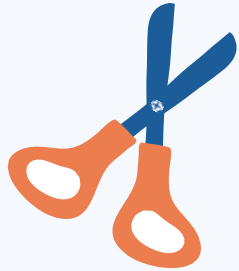


Dokunsal/Kinestetik Öğrenme Stiline sahip kişilerin özellikleri

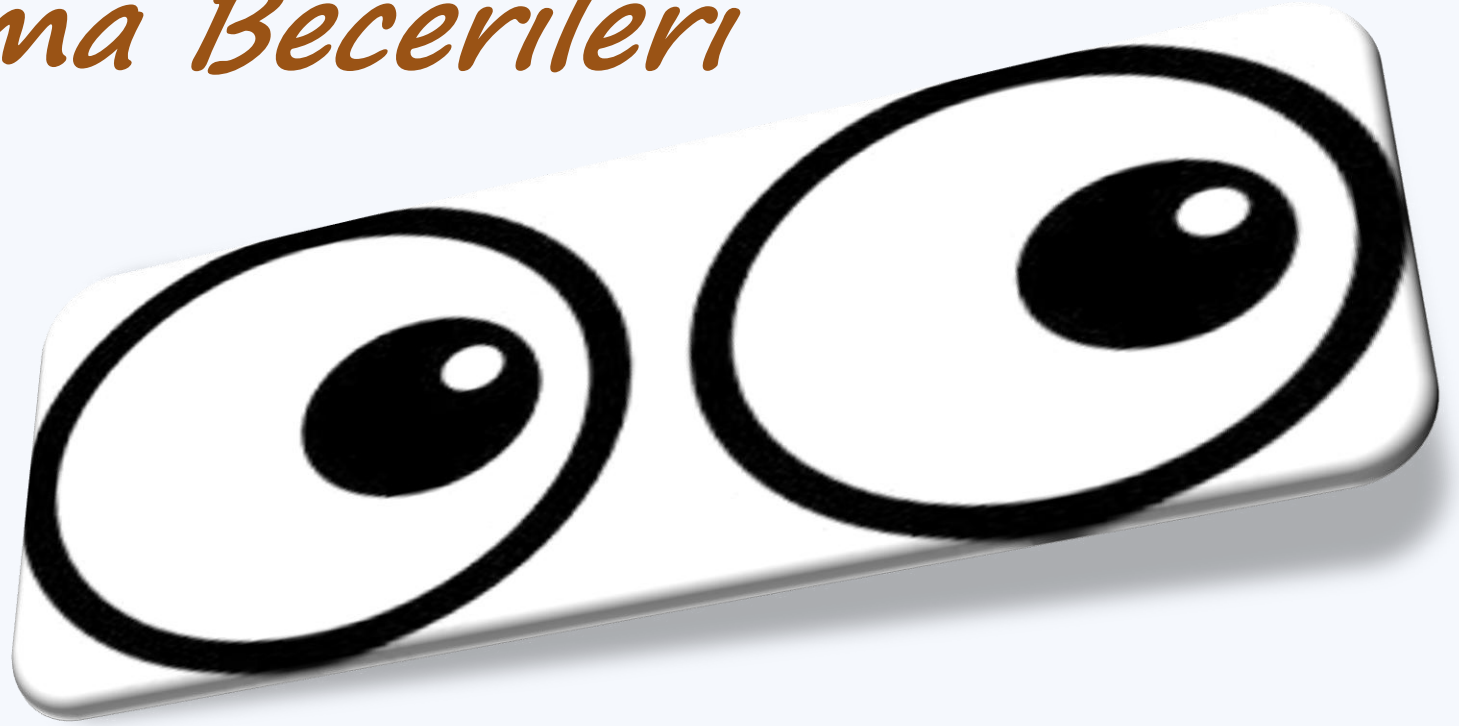
- Yaparak daha iyi öğrenir. Öğrenebilmeleri için mutlaka ellerini kullanacakları, yaparak yaşayarak öğrenme dediğimiz yöntemlere ihtiyaç duyar
- Oyun oynamayı ve dramatizasyonu (canlandırmayı) sever
- Kinestetik stilde öğrenen kişiler için somut ve hareket belirten kısa anlatımlar daha etkili olur. Bu anlatımda vücut dilinin bariz bir şekilde kullanmasında fayda vardır



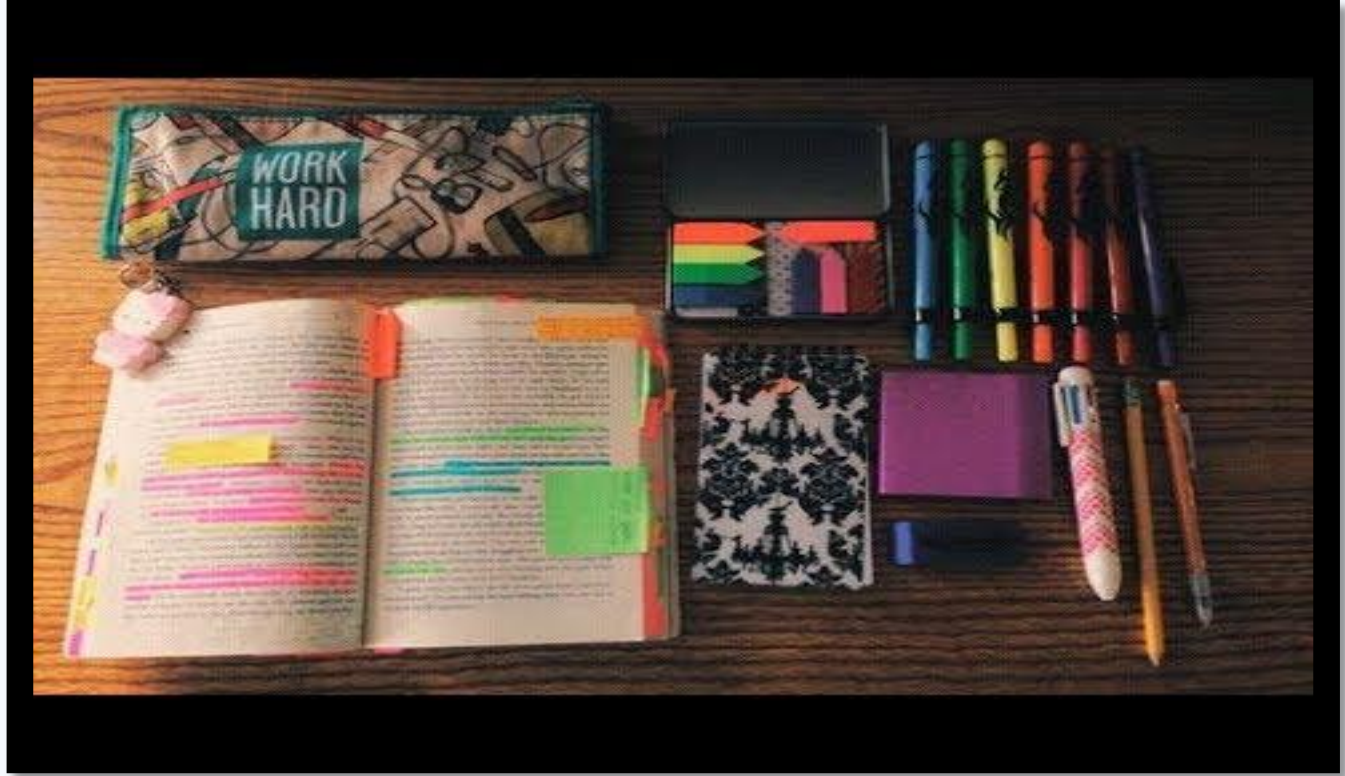
*ÖĞRENME STİLLERİNE GÖRE
DERS ÇALIŞMA BECERİLERİ
NELERDİR ?*



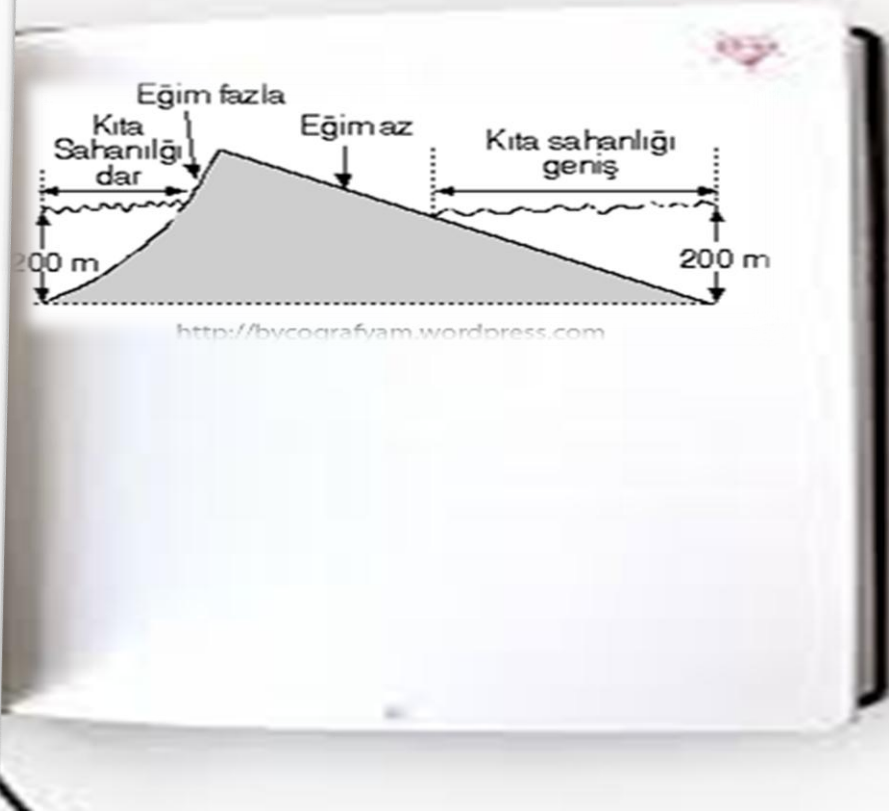
GÖRSEL ÖĞRENME STİLİ
Ders Çalışma Becerileri



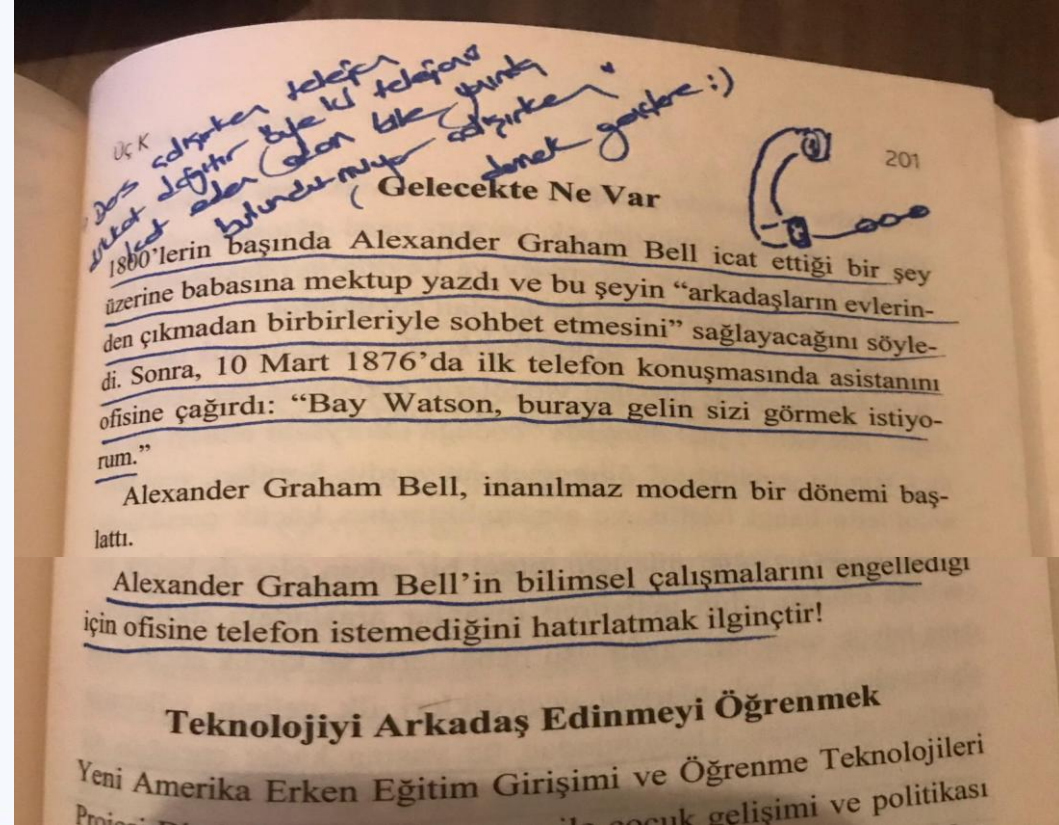
- Ders çalışma ortamı derli toplu, karışık ve kalabalık olmayan bir yer olmalıdır



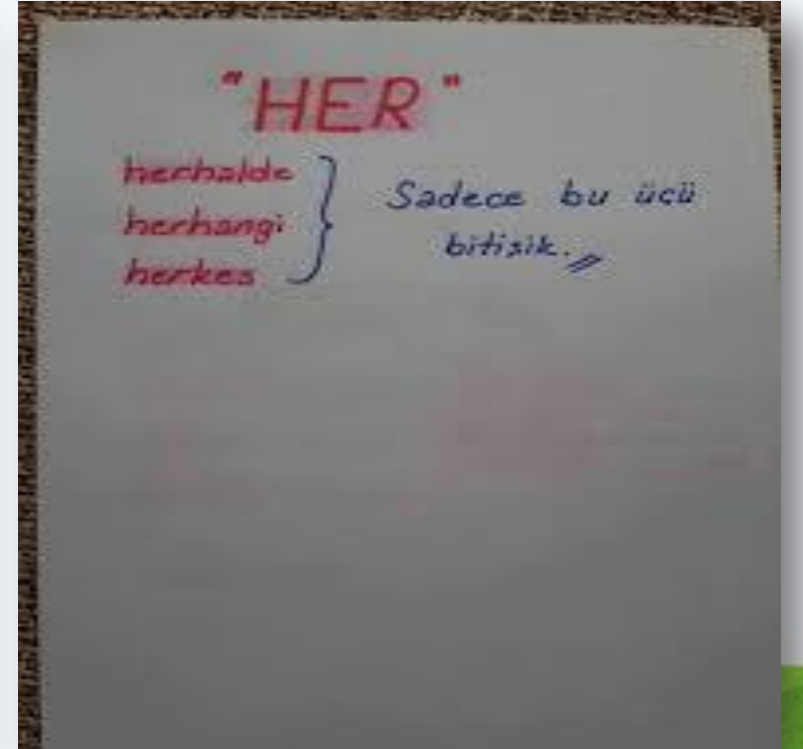
- Ders kitabında ya da yazılı metinlerdeki resimlerden çalışabilir. Resim, harita, grafik ve fotoğraflar için kısa açıklamalar yazabilir



- Kitapların kenarlarına bir bakışta o bölümü hatırlatacak kendine özgü sembol ve resimler çizebilir



- Ders dinlerken mutlaka not tutmalıdır (Düz bir şekilde yazmaya göre aşağı doğru sıralı)
- Yazarken renkli kalemler kullanılabilir (Başlıklar, alt başlıklar, "soru-örnek-çözüm" ve konuyla ilgili önemli gördüğünüz notlar için "not-önemli" yazıları için özellikle kullanabilirsiniz)



- Okurken önemli konuların altını renkli kalemler veya fosforlu kalem ile çizebilir (Örneğin, ilk okumayı yapar, işaretleme ya da kalemle çizme yapmazsınız, ikinci okumayı yaparken ilk okumadan da hareketle ikinci okumadan da daha önemli gördüğünüz kısımları işaretler, ya da belli bir renkteki kalem ile çizersiniz. Sınavdan önce, hangi kısma özellikle dikkat edeceğiniz bu şekilde belli olur)

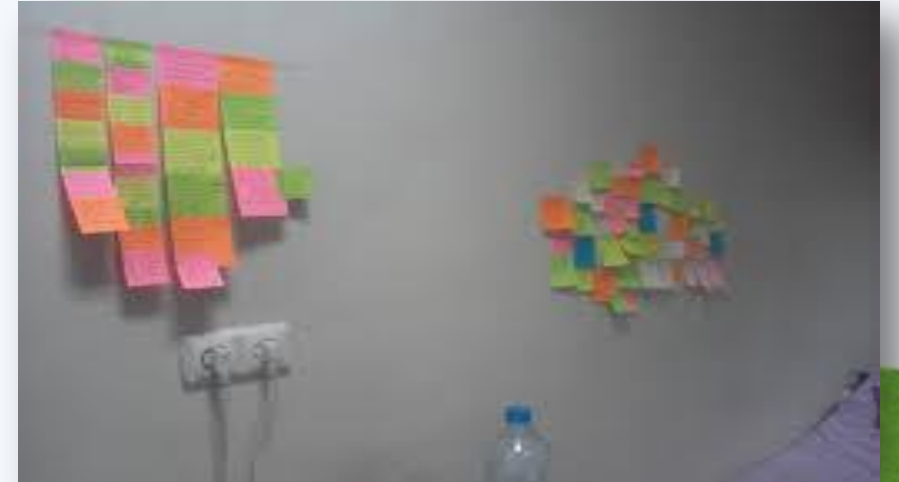


BU KADAR DEĞİL AMA 😊



ÖRNEĞİN BU ŞEKİLDE 😊

- Anahtar noktalar için kartlar hazırlayabilir. Kartların üzerine resim ve semboller çizebilir. Kart üzerinde çok önemli sözcüklerin üzerini renkli kalemle işaretleyebilir. Kartların az bilgi içermesi, kart resminin belleğe (hafızaya) kolay yerleşmesini sağlar
- Hafızada tutması gerekenler için görsel hatırlatma notları hazırlayabilir



- Matematik gibi sayısal konular için anladığını kısa cümle ya da birkaç söz halinde yazabilir
- Formülleri kutucuk içine alıp altına numaralandırarak örnekleri yazabilir, önemli örneklerin yanına “↓”, “★” gibi işaretler koyabilir

① Ortak Paranteze Alma

$$3 \cdot a + 6 \cdot b - 9c = \textcircled{3} (a + 2b - 3c)$$

3'ün katları. Hepsinde ortak.

Dikkat: Ortak paranteze alındıktan sonra iki taraftaki eşitlik mutlaka ayrı olmalı.

② İler Dışlar Çarpımı

$$\frac{a}{b} \times \frac{c}{d} \Rightarrow a \cdot d = b \cdot c$$

③ Ters Çevirip Çarpma

Keşirli ifadelerde bölme işlemi yapılırken kullanılır.

Pay aynı kalır, payda ters çevrilir, bölme yerine çarpma işlemi yapılır.

KAREKÖKLÜ SAYILAR TÜM DERSLER MATEMATİK-8 2011

KAREKÖKLÜ SAYIYI $a\sqrt{b}$ BİCİMİNDE YAZMA

$a, b \in \mathbb{R}^+$ için $\sqrt{a^2 \cdot b} = a\sqrt{b}$ dir.

ÖRNEK = $\sqrt{20} = \sqrt{4 \cdot 5} = \sqrt{2^2 \cdot 5} = 2\sqrt{5}$

2. yol asal çarpanlarına ayırarak kök dışına çıkarma

$$\begin{array}{r|l} 20 & 2 \\ 10 & 2 \\ 5 & 5 \\ 1 & \end{array} \rightarrow 20 \text{ nin asal çarpanları } 2 \text{ ve } 5 \text{ tir}$$

$$20 = 2 \cdot 2 \cdot 5, \quad \sqrt{20} = \sqrt{2 \cdot 2 \cdot 5} = \sqrt{2^2 \cdot 5}$$

$$\sqrt{20} = 2\sqrt{5}$$

KAREKÖK DİSİNDAKİ ÇARPANIN KÖK İCİNE ALINMASI

$$a\sqrt{b} = \sqrt{a^2 \cdot b}, \quad a\sqrt{b \cdot c} = \sqrt{a^2 \cdot b \cdot c}$$

ÖRNEK = $2\sqrt{3} = \sqrt{2^2 \cdot 3} = \sqrt{4 \cdot 3} = \sqrt{12}$

ÖRNEK = $2\sqrt{3 \cdot 4} = \sqrt{2^2 \cdot 3 \cdot 4} = 4 \cdot 3 = 48$

RASYONEL SAYILARIN KÖKÜ

$$\sqrt{\frac{a}{b}} = \frac{\sqrt{a}}{\sqrt{b}}, \quad \sqrt{a \cdot \frac{b}{c}} = \sqrt{\frac{ac+b}{c}} = \sqrt{\frac{d}{e}}$$

Açıklama:

a) Tam sayılı kesirler birleşik kesre çevrilir.

b) Birleşik kesirlerde (a/b şeklindeki) ya da kesirlerde pay ve paydanın ayrı ayrı karekökleri alınır.

ÖRNEK = $\sqrt{\frac{4}{9}} = \frac{\sqrt{4}}{\sqrt{9}} = \frac{\sqrt{2^2}}{\sqrt{3^2}} = \frac{2}{3}$

ÖRNEK = $\sqrt{1 \cdot \frac{11}{25}} = \sqrt{\frac{(25 \cdot 1) + 11}{25}} = \sqrt{\frac{25+11}{25}} = \sqrt{\frac{36}{25}} = \sqrt{\frac{6^2}{5^2}} = \frac{6}{5}$

KAREKÖKLÜ SAYILARDA SIRALAMA

ÖRNEK = $\sqrt{5}, \sqrt{14}, \sqrt{4}$ sayılarını sıralayınız.

$4 < 5 < 14$ ise $\sqrt{4} < \sqrt{5} < \sqrt{14}$

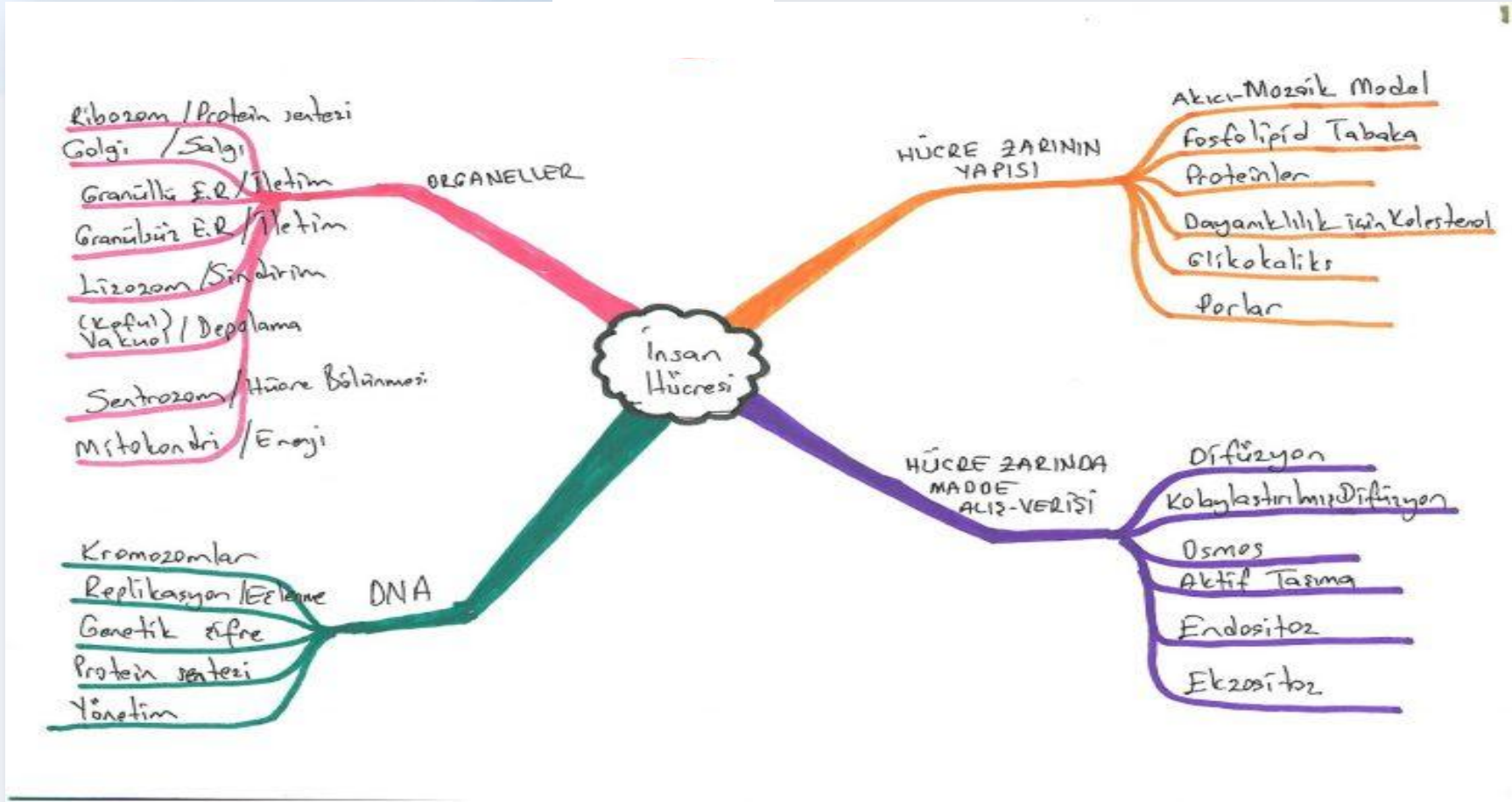
- Karmaşık konuları kolay öğrenmek için büyük resim kağıtları kullanarak çeşitli çizimlerle görsel hale dönüştürmek yararlı olur

(KAVRAM HARİTALARI-ZİHİN HARİTALARI)

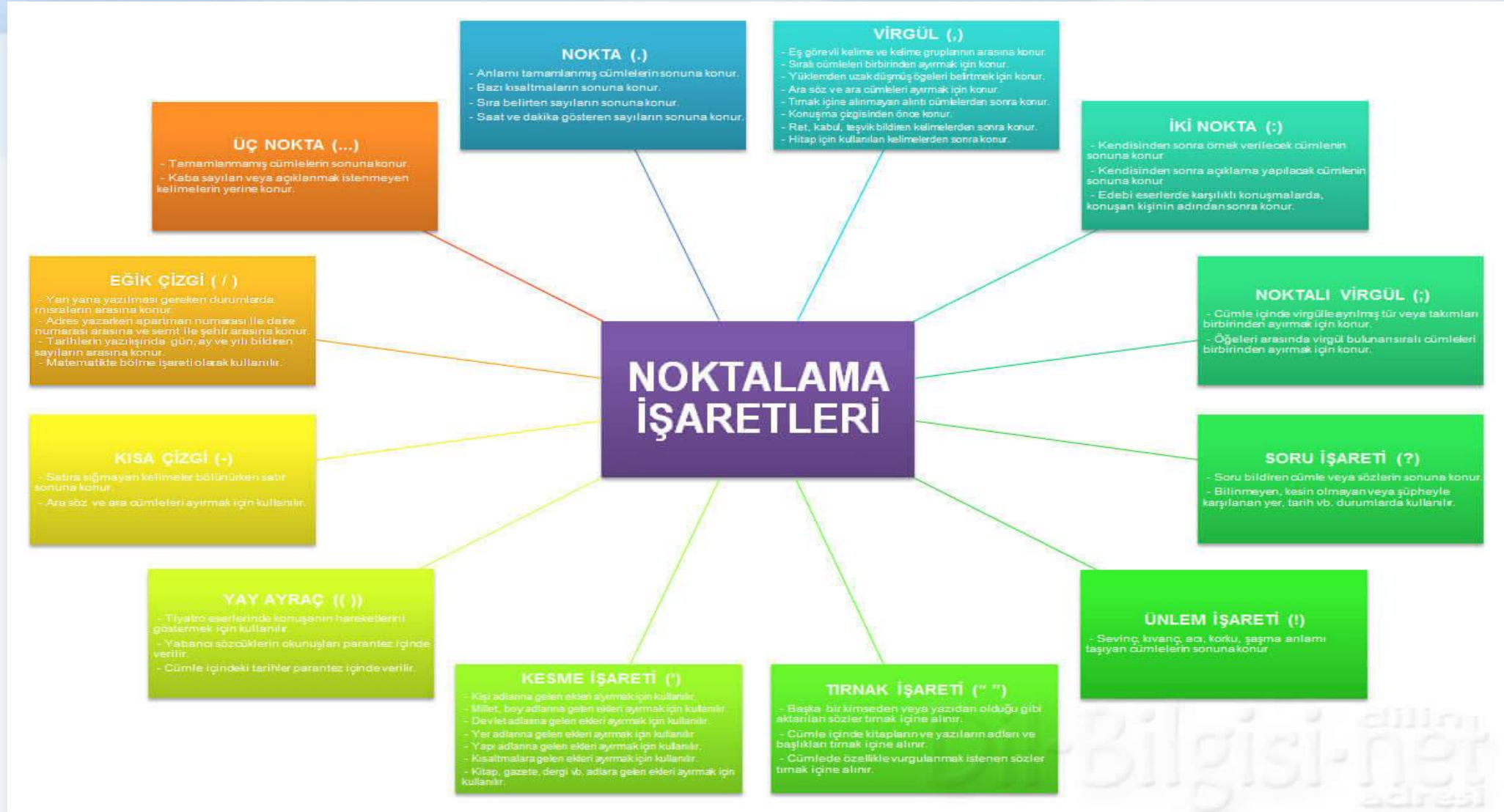
- Çeşitli zihin haritalama teknikleri olmasının yanı sıra, hepsinin bir ortak noktası vardır: **Merkezden yayılır** ve temel kavramları çizgiler, semboller, kelimeler, renk ve görüntüler kullanarak doğal bir organizasyon yapısına dönüştürür. Zihin haritaları, tekdüze bilgilerden oluşan uzun bir listeyi, beynin doğal işleyiş biçimine (şemalarla öğrenme) uygun olarak renkli, akılda kalıcı ve son derece düzenli bir şemaya dönüştürür

BİRKAÇ
ÖRNEK ;

ZİHİN HARİTASI



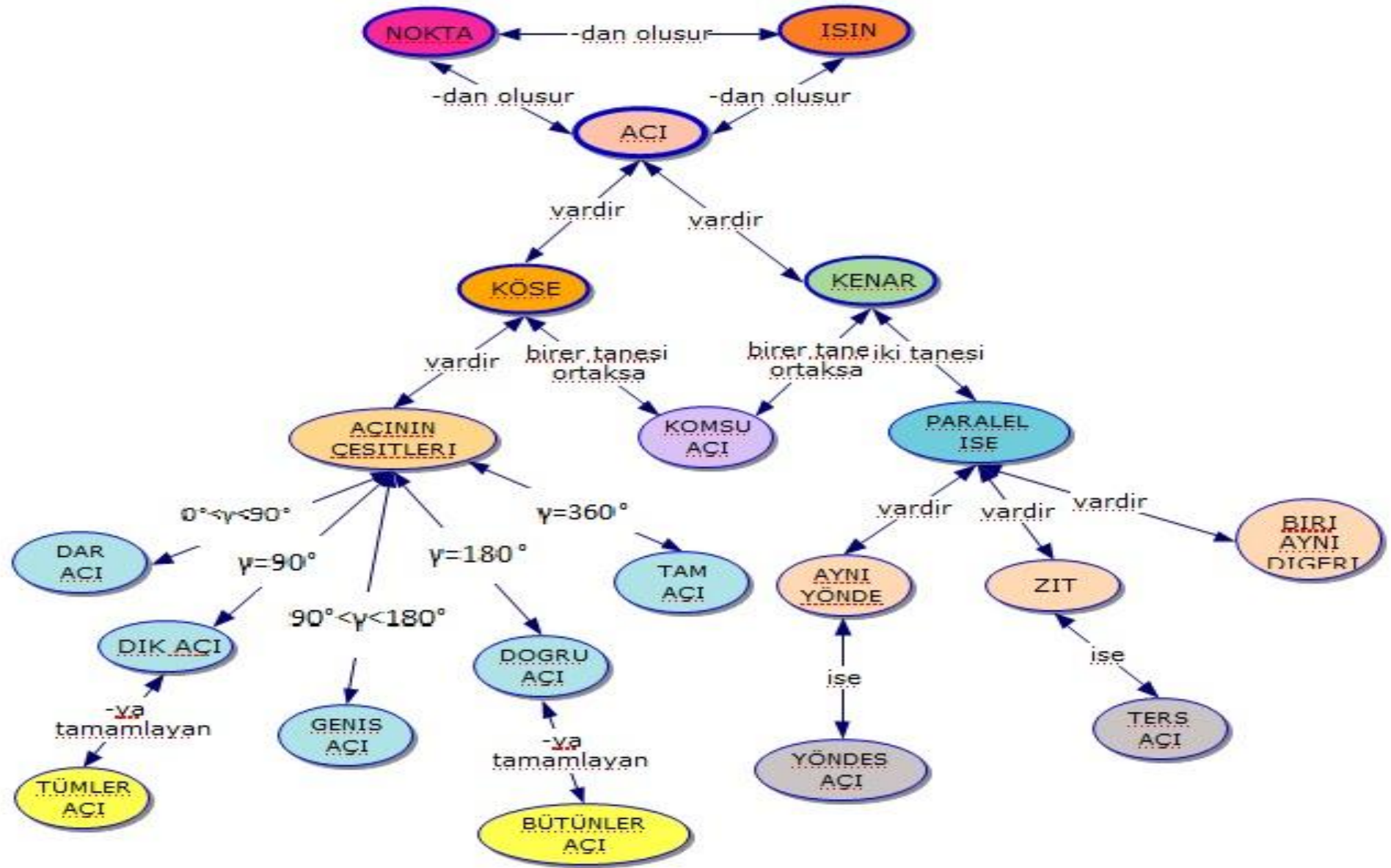
ÖRÜMCEK KAVRAM HARİTASI



Kavramların dizilişinin önemli olduğu durumlarda **zincir haritalarını** kullanma daha anlamlı olmaktadır.

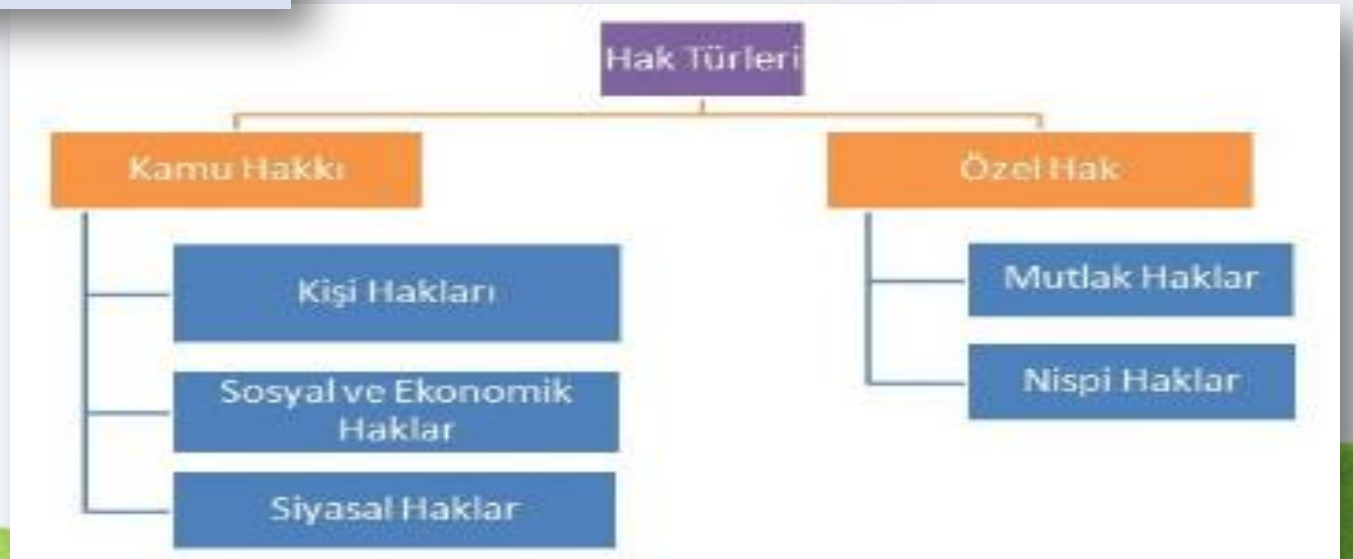
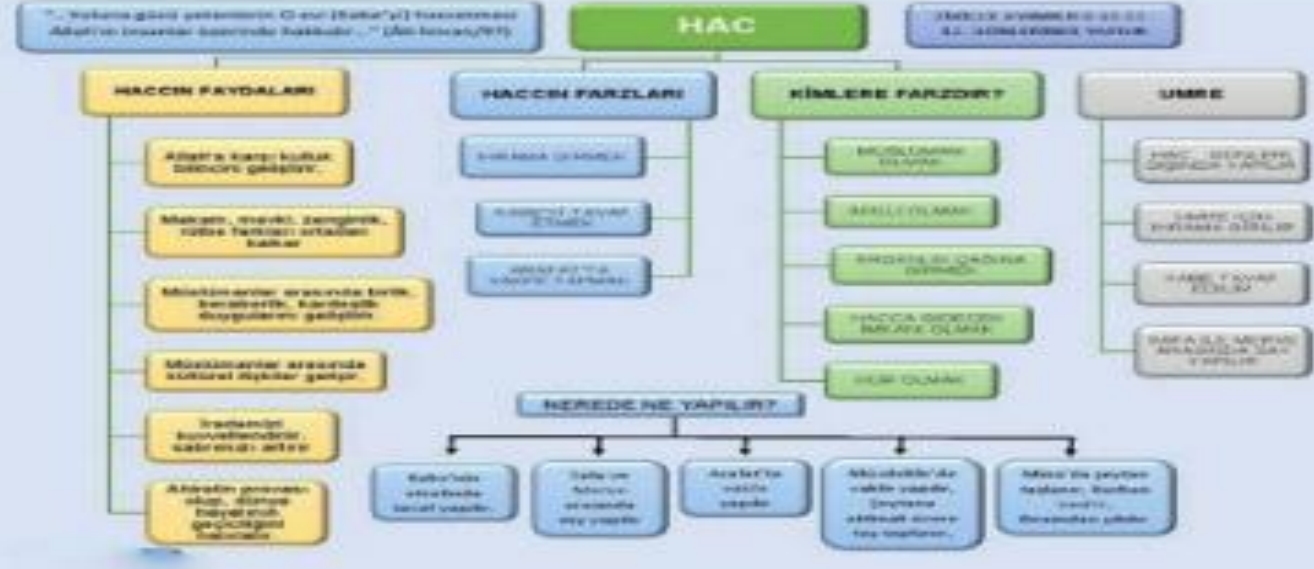


ZİNCİR KAVRAM HARİTASI



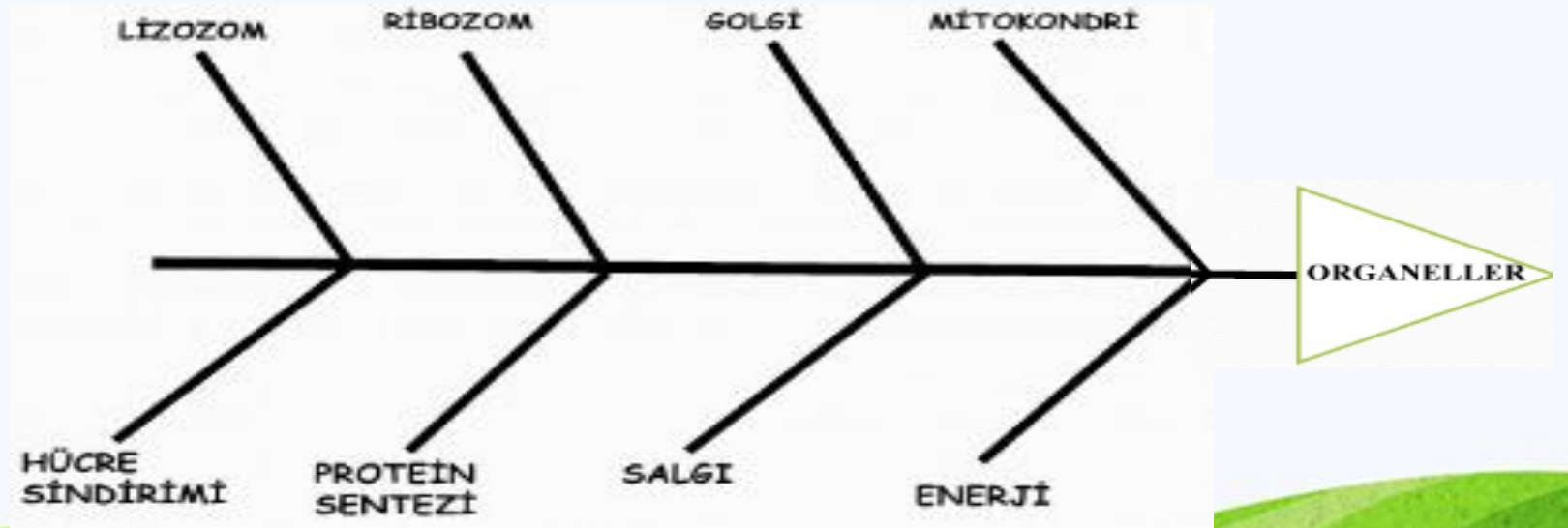
HIYERARŞİK KAVRAM HARİTASI

Hiyerarşik kavram haritası; ana kavram ve alt kavramlar genelden özele doğru yerleştirilir. Ana ve alt kavramlar arasındaki oklara bu kavramlar arasındaki ilişki yazılır.



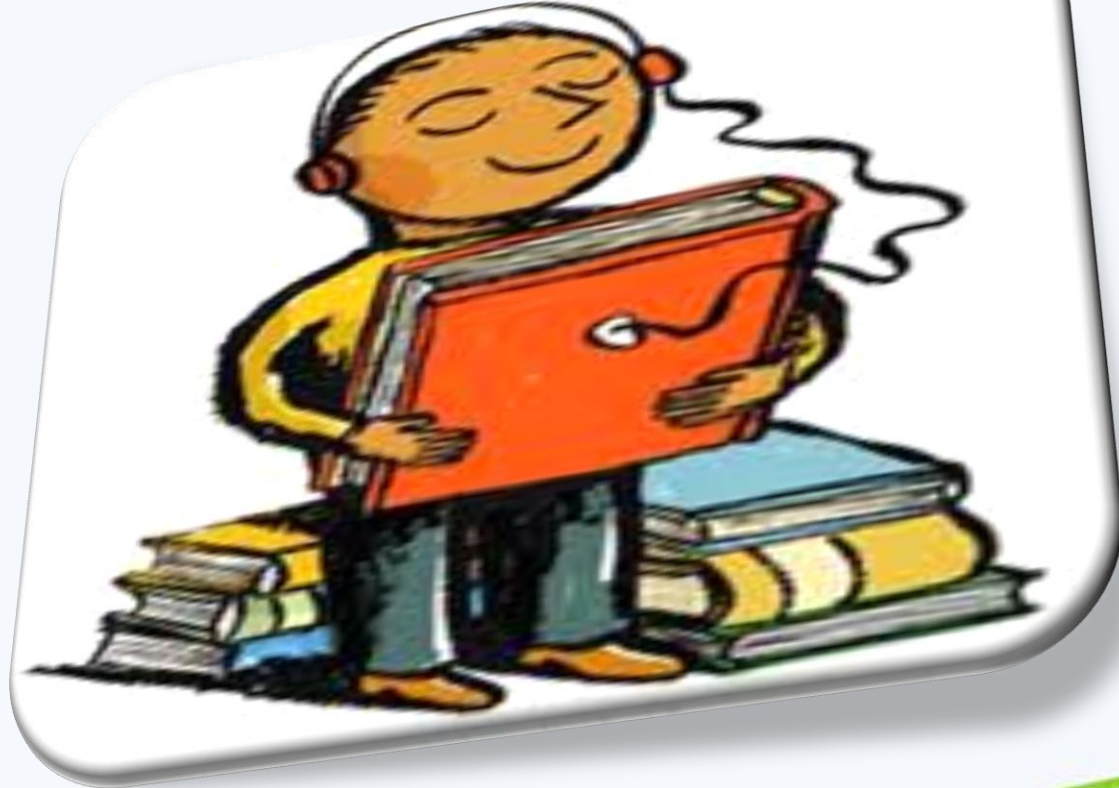
BALIK KILÇIĞI KAVRAM HARİTASI

Balık kılçığı; bir konu veya konu ile ilgili faktörleri (ana neden ve alt nedenleri) neden sonuç ilişkisi kurarak irdeleyen sistematik düşünmeyi sağlayan ve sonuç olarak analitik bir yaklaşım güden diyagramlardır. Fikir üretme amaçlı örgütsel problemlerin çözümünde kullanılır.

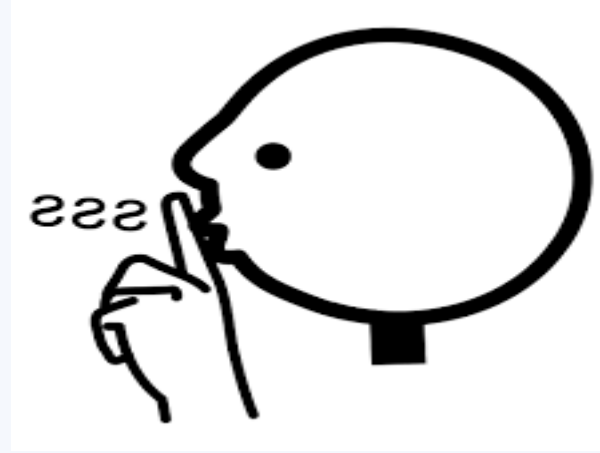


İŞİTSEL ÖĞRENME STİLİ

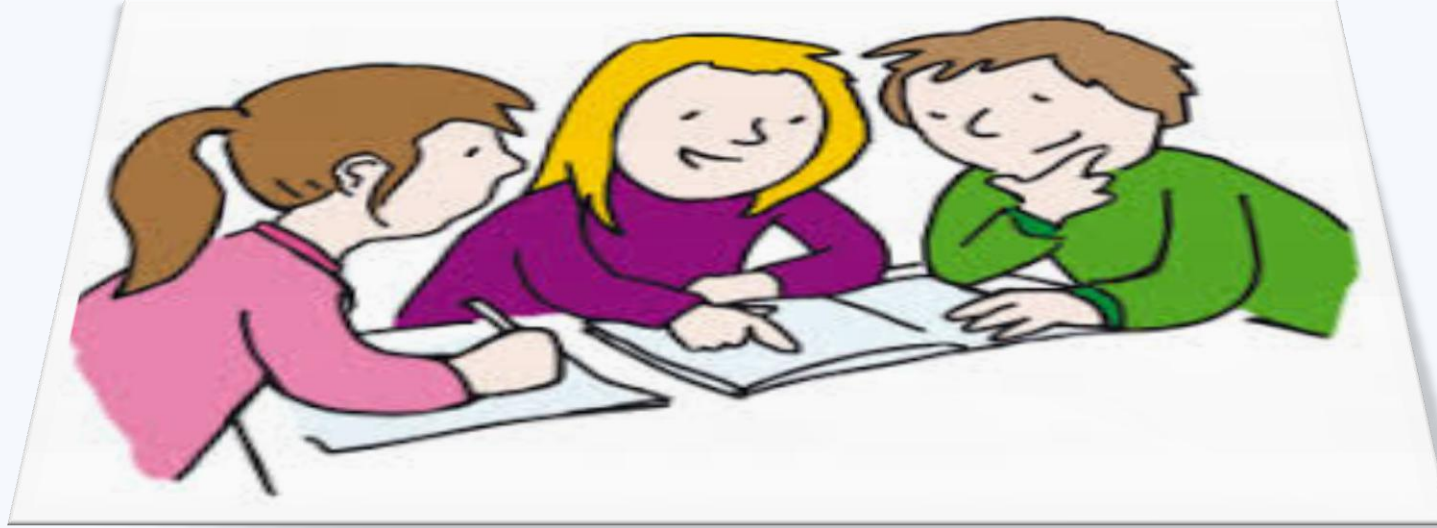
Ders Çalışma Becerileri



- Çalışmak için sessiz bir ortama ihtiyaç duyabilir, konsantre olabilmeleri için genellikle çevrelerinde başka konuşmalar duymamaları gerekir



- **Arkadaşlarıyla birlikte ders çalışabilir**
(Buna ek olarak öğrenmenin içselleşmesi adına grupta çalışma öncesinde önbilgi sağlamak veya sonrasında tekrar amaçlı kişinin kendi başına kaldığında da bir çalışma yapması daha etkili olmaktadır)



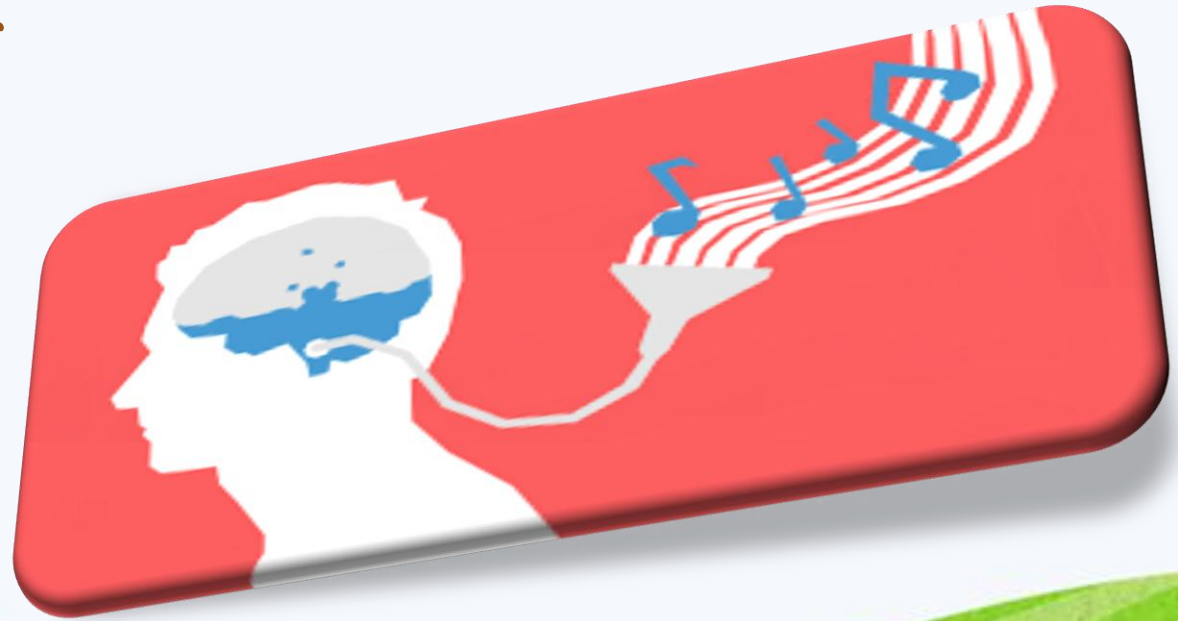
- Yüksek sesle okuyup tekrarlar yapabilir
- Ses kayıt cihazı (ya da cep telefonuna ses kaydetme) kullanabilir. Kendi sesiyle konunun anlatımı şeklinde kaydettiklerini dinleyerek sınava hazırlanabilir



#sesliokumagünü
20 Kasım 2020'de ilk kez uygulandı



- Hafızada tutması gereken önemli bilgiler (tarih, isimler, yer adları vb.) için çeşitli melodiler yapılması öğrenmeyi kolaylaştırır. Bu melodilerin komik, saçma ya da çilginca olması akılda kalmasına daha da faydalı olacaktır
- Basamaklı bir kavram/bilgi öğreniyorsa bu basamakları yazıp, sonra yüksek sesle okuyabilir veya yüksek ses ile söyleyerek şarkılara dönüştürebilir



- Matematik ve sayısal konular için; yeni konuları (sesli) konuşarak kendine anlatarak çalışabilir. Problemi kendi sözcükleri ile ifade edebilir. Problemleri çözerken aklından geçenleri kendi kendine sesli anlatabilir



MÜZİK
DERSİNDE



Hele yar yar yar

Zalim yar, hayin yar, çapkın yar, kafir yar

Le le le le le le le

Leyli mi ley yar leyli mi ley yar

x = x +
% MATEMATİK
DERSİNDE ...

Hele yar³

yar (zalim + hayin + çapkın + kafir)

le⁷

(leyli mi ley yar)²

MATEMATİK ÖĞRETMENİ MÜZİK DERSİNE GİRERSE...

DOKUNSAK/KİNESTETİK ÖĞRENME STİLİ

Ders Çalışma Becerileri

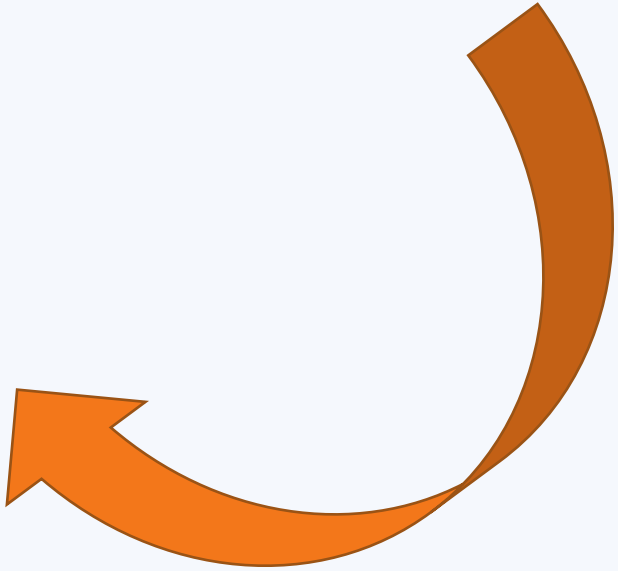


- *Sınıfta ön sıralarda oturması etkili olacaktır*



• Kavram haritası niteliğinde şema ya da çizimler yapabilir

(Görsel öğrenme stili ders çalışma becerileri kısmındaki örneklere bakınız)



Cornell Not Tutma Tekniği

- Yazım kurallarını fazlaca göz önüne almadan sürekli olarak duyduklarını hatırlatacak kısa notlar tutabilir

(Cornell Not Tutma Tekniğini arařtırabilirsiniz 😊)



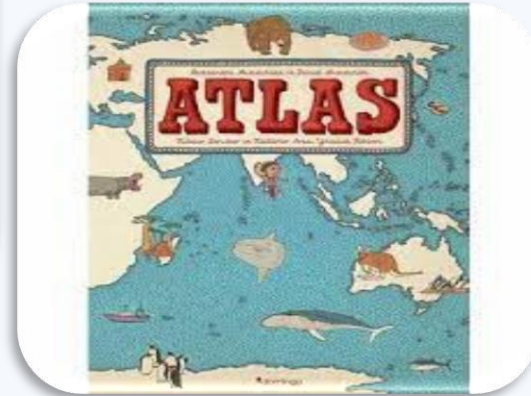
- *Özet çıkarması etkili olur*



- *Çalışırken hareket edebilir, derslere ve sınavlara çalışırken öğrenmeyi kolaylaştırmak için elinde kitap ya da kartlarla ileri geri yürüyüp yüksek sesle okuyabilir*



- Maket, harita ve benzeri materyaller kullanmaları öğrenmelerini kolaylaştırabilir



- Sıralı işlemleri hatırlayabilmek için her bir basamağı bir karta yazıp daha sonra kartları otomatik olarak sıraya koyacak hale gelene kadar, öğrenene kadar sıraya koyabilir

Örneğin önce Osmanlı Duraklama Dönemi padişahlarıyla ilgili önemli özellikleri kartlara yazar, sonra tarihsel olarak sıraya koyup göreceğiniz bir yere asabilirsiniz



- Kinestetik olan öğrencilerin ders çalışırken sık sık ara vermesi gerekebilir. Çalışacakları konuyu 25 dakikalık periyotlara bölmeleri önerilir
- **Pomodoro Tekniğini** kullanabilir (Araştırınız 😊)



POMODORO TEKNİĞİ



Yapılacak işe karar ver !



Zamanlayıcını 25 dakikaya ayarla !



Zamanlayıcı çalıncaya kadar görev üzerinde çalış !



5 dakikalık kısa bir mola ver !



15 - 30 dakikalık mola ver !

BURADA KİLİT NOKTA ŞUDUR 25 DAKİKALIK ÇALIŞMA PERİYOTLARINDA DİKKATİNİZİ HİÇBİR ŞEYİN DAĞITMASINA İZİN VERMEZSİNİZ !

**GÜNDE EN AZ 4 POMODORO (25+5+25+5+25+5+25 dk)
Toplam çalışma süresi 1 saat 40 dk, dinlenme süresi 15 dk**

**STANDART OLARAK 4 POMODORO-UZUN MOLA-4 POMODORO (25+5+25+5+25+5+25 -30- 25+5+25+5+25+5+25 dk)
Toplam çalışma süresi 4 saat 20 dk, dinlenme süresi 1 saat**

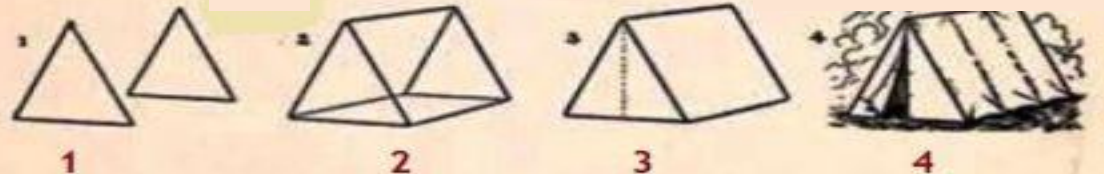
- Matematik çalışırken, bilgileri gündelik hayatları ile ilişkilendirebilecek şekilde somutlaştırmaları faydalı olabilir

4) Git diyemem, kal diyemem
Sen goncasın, gül diyemem
Çok severim söyleyemem
Sorma güzel ne olursun...

Dizelerinde şairin sevdiğine söyleyemediği(dile getiremediği) şeylerin sayısı x , sevdiğini benzettiği şey sayısı y olduğuna göre aşağıdaki ifadelerden hangisi tam sayıdır?

A) $\sqrt{x-y}$ B) $\sqrt{x+y}$ C) $\sqrt{\frac{y}{x}}$ D) $\sqrt{\frac{x}{y}}$

ÇADIR



- Dersi anlatan kişinin mimik ve hareketlerine odaklanmaları anlamalarına yardımcı olabilir

